

Wadaiko Tokara News

TOKARA 公演 情報

•6月17日(土): [飛騨・高山 日本の太鼓響演](#)

岐阜県高山市 飛騨・世界生活文化センター 飛騨芸術堂

開場12:30 開演13:00

•7月21日(土): 幸い下伊那和太鼓フェスティバル

飯田人形劇場 (文化会館小ホール) 幸いフリンジ祭り 10:00~12:00予定

スーパーショー 開場18:00 開演18:30

•8月1 - 31日: 昼神の響き

長野県阿智村 昼神温泉郷 特設野外ステージ 4:30~

•8月19日(日): [歴代グランプリの祭典](#)

アート・リー 大太鼓演奏で夜公演に出演

東京青山劇場 昼公演 12:30開場 13:00開演

夜公演 16:30開場 17:00開演

全席指定 3000円

詳細・お問合せは:東京国際和太鼓コンテスト事務局

Tel: 03-6910-2345(平日10:00~18:00)

•10月 ~12月: ヨーロッパツアー

May 2012

ニュースレター2012年

Written by いちせ ゆかり

2012年1月、年始のご挨拶もそこそこ
に、私達は、アメリカ ミネソタ州のミ
ネアポリスにいました。TOKARA の"初"

CDレコーディングの為です！こちらでお世話になったのがワイルドサウンドのマ

シューさん。和太鼓の重低音に魅せられて、専用のマイクまで作ってしまった程の音の"プロ"です。収録に3日、編集に2日。時差ぼけと闘いながら創り上げた初



アート・リー レコーディングスタジオにて

CD「TOWARD UNDISCOVERED COUNTRY~未知の世界へ~」興味のある方は、試聴出来ます。

<http://www.tokara.net/info/ttuccd-jp.html>

さて、時差ぼけも何とか治ったところで、このミネアポリスを拠点に活動されるインド舞踊グループ"ラガマラ"の皆さんと、新しいプロジェクトの製作をし、コンサートにも出演して来ました。現在製作中のプロジェクト、タイトルは

「1001Buddhas~千一体の仏陀~」と言います。京都三十三間堂からインスピレーションを頂き、それぞれのメンバーが思案して苦心して創り上げている最中です。少しずつ構成が出来上がっています。皆さんにご覧いただけるのは来年以降になりそうですが、乞うご期待です！楽しみにお待ち



1001 Buddha 千一体の仏陀 出演者で記念撮影

くださいね。

そして今回のアメリカツアーでは、4ヶ所でコンサートをさせて頂きました。伺うのが3度目の会場もありました。カナダに近いファーガスフォールの町では、TOKARAの名前を覚えてくださる方が増え、本当に光栄です。セント・ポールでは、個人経営の小さな劇場で2日間演奏させて頂きました。お客様の顔が見えアットホームなコンサートでした。どの会場もまたいつか訪れたいです。ご来場頂きありがとうございました。

さてさて、1月の最終日、成田に着いた私達はそのまま東京のインドビザセンターへ。次の週には、インドに向け出発しなくてはなりません。インド入国にはビザが必要。そして今回はな〜んと私市瀬がTOKARAを代表して一人でインドにいかなくては成りません！と言っても、リーダー アート・リーの生徒さん4人も同行して下さいます。今回の目的は、デリー郊外にあるお屋敷のパーティー会場で演奏する事でした。パーティーにお越しのゲストの皆様は歓迎の太鼓を叩くのですが、インドの2月は日本の5月頃の陽気です。日射しも強い。一日屋外で演奏したので、みんな太鼓焼けしていました。ただ、目の前を通るお客様は、インドのセレブな皆様です。護衛も凄いいし、衣装も素敵。門の外では着飾ったゾウも2頭でお出迎えしていました。このインド公演で私は本当に貴重な経験をしました。私の太鼓人生の1つの大きな岐路となったと言っても過言ではありません。こ



インドにて 演奏の合間に水分補給!!



インド公演 2時間の演奏が終わったあ〜



インタビュー収録中

この経験を糧として前に進んでいこうと思います。

さて、もう一つ。3月、心をグンと来る出来事が有りました。ご覧いただいた方もいらっしゃるかと思いますが、3月15日、16日に世界180ヶ国で放映されたTOKARA リーダー、アート・リー出演のBS「ビギン ジャパノロジー」

<http://www.tokara.net/tokaranewsj.html>

15日の海外放送後、あるメールが届きました。ヨーロッパ、フランスとイギリ

スの間の島国に住む女性からでした。ジャージー島というその島の事を、私は初めて知りました。"番組を見て感動し、居ても立っても居られず、早速、地元の劇場に「このTOKARAというグループを呼んでくれないか」と掛け合ってきた。是非この島に来て欲しい。ライブで見たいのです。"という内容でした。本当に嬉しくて堪らなくなりました。世界の反対側に居る、まだ会った事もない方がこんなに情熱的に支持して下さるなんて...なんと光栄なことでしょう。身体の芯から、心の底から、また新しいエネルギーが湧いてきます。私個人的には、まだまだ課題は多いのですが、前進あるのみです。少しでも、日々向上していかなくては...
そして、メールを下さったこの女性に会いにジャージー島、行かせて頂きます!!必ず!!この秋のヨーロッパツアーで実現可能となるのでしょうか...只今計画中です。

さて、前進...といえば、こちらも大きな前進です。初CDに続き、TOKARA初DVD製作に向け、4月初旬、2日間に渡り撮影を行いました。その後編集をし、完成は夏を予定しています。お楽しみに。

ここ最近、TOKARAの事務所では、コンサートの準備に追われています。6月3日の名古屋北文化小劇場を皮切りに今年もコンサートを開催させていただける事となりました。連日、コンサートのチラシやポスターが事務所に届き、いよいよ活動開始です。是非会場にお越し頂ければ幸いです。よろしくお願い致します。



初DVDジャケット 発売間近です!!



和太鼓TOKARA

お問合せ

395-0826長野県飯田市松尾水城3598 B-202

Tel.Fax:0265-59-8768

E-mail: info@tokara.net

wadaiko.tokara.japan@gmail.com

ホームページ: www.tokara.net

以下にリンクして頂けますと、2011年ワールドツアー、ヨーロッパツアーの様子が、ムービーや写真でご覧頂けます。

[今後のスケジュール](#)

[TOKARA YouTube](#)

[TOKARA Facebook](#)

[TOKARAニュースレター](#)

皆様のご声援、本当にありがとうございます。

TOKARAメンバー一同、ますます精進して参ります。今後ともどうぞよろしくお願い申し上げます。

Wadaiko Artist Art Lee 藝李
Wadaiko Ensemble 遙Tokara遙

ついに待望の初CD「Toward the Undiscovered Country~未知の世界へ~」が完成致しました。2004年以来、世界各地19カ国で演奏し好評を頂いたオリジナル曲などファンの皆様に人気の高い8曲が収録されています。収録曲数 8曲
オリジナル7曲 (アトリー作曲) 伝統曲1曲収録時間 58分
リンクとプレビューは：

<http://www.tokara.net/info/ttuccd-jp.html>

今後のワークショップ

伊那谷和太鼓コース

初心者向け

初心者の方を対象に1週間の太鼓酔けのレクチャーを通して理解を深め、技術の向上を目的としています。コースでは、日本各地に伝わる和太鼓のスタイルや、リズムを学びます。また世界の太鼓のリズムや技術にも触れる機会があります。レクチャー、練習は、毎日朝10時より午後4時まで阿智村の公民館ホールにて行います。参加者は、期間中、他の太鼓施設やグループを訪れ、特別講師からレクチャーを受ける機会もあります。コース最終日に行われる「幸い下伊那和太鼓フェスティバル」のなかで、練習の成果を発表する機会があります。

詳細、申込用紙などはコースウェブサイトをご覧ください
(英語のみ) : www.tokara.net/japantaikocourse.html

トカラ和太鼓ブートキャンプ

中級者・上級者向け

和太鼓経験者を対象としたこのコースでは、アート・リーから、TOKARAの特徴でもある、エネルギッシュな演奏のスタイルを学び、集中的に厳しい特訓を受けます。トレーニングに使われるドリルや曲はすべて彼によるオリジナルです。週末には、現在最も権威ある和太鼓のコンテストである「東京国際和太鼓コンテスト」の全プログラムを観賞するため、東京に移動します。同時に開催されるコンサート「青山太鼓見聞録」では、トップクラスの奏者と、スペシャルゲストのステージを堪能し、また勉強していただきます。これらのイベントやトレーニングが、自らの和太鼓の世界を広げるチャンスになってくれることを望んでいます。

詳細、申込用紙などはコースウェブサイトをご覧ください：
www.tokara.net/taikocamp-jp.html