

李

SELECTED APPEARANCES

藝

1996年 - 2000年

サクラメント太鼓団メンバーとしてヨーロッパツアー
第一回ヨーロッパ国際太鼓フェスティバル参加。
2002年 - サクラメント太鼓団日本ツアーを企画。
「熊本大太鼓コンテスト」特別賞受賞
「OTAIKO響け全国和太鼓コンテスト」特別賞受賞

2001年 - 2005年

「エグジステンション」アート・リー ソロ日本ツアー。
冬季、公演・ワークショップツアーを開催（アメリカ・イギリス）
夏季、イギリスにて「影武者太鼓」アーティスティックディレクターを務める。
「エグジステンション」ソロコンサート with 大塚勝美（エレクトーン）。
2003年、TOKARA（遙）結成。「道草」日本・北アメリカツアー。
小口大八阿修羅組メンバーとしてイギリスツアー。
「エリザベス・レックス」稲本響企画サウンドトラック音楽に出演。
台湾台北市120周年記念世界音楽祭出演（遙）
小口大八阿修羅組メンバーとして青山劇場「青山見聞録」出演。
「未知の世界へ」日本・北アメリカツアー（遙）
愛・地球博ミニコンサート。
「大地の響き」Music Lab Arcadia 企画。エレクトーン・アフリカ
太鼓・二胡とのコラボレーション
「東京国際和太鼓コンテスト」最優秀賞受賞
「冬の木霊」ソロコンサート。琴・尺八・チェロとのコラボレーション
日本代表として“世界音楽フェスティバル”に出演（遙）

2006年 - 2007年

オーストラリアにて「太鼓虎夢」アーティスティックディレクターを務める。
“どこでも音楽”昼神温泉郷。
アート・リー初CD日本ツアー。
トカラ企画 - 第一回幸い下伊那和太鼓フェスティバル（遙）
山本寛斎スーパーショー「太陽の船」東京ドームにて大太鼓出演。
ニューヨーク・ブロードウェイ16回コンサートデビュー（遙）

アート・リー 作曲

桜吹雪	火霧（カギリ）
レインボー祭り	典藝（テンゲイ）
間道	Brother Drum
Roasted Funk	ノリノリ
EXISTENSION	波頭の響き
天鼓（テンク）	旭
渚物語	MIZUKAGAMI
	横助唄

テレビ出演

NHK “What's On Japan”
NHK “アメリカ人プロ奏者”
NTV “笑ってこれえて”
SBC “和太鼓 アート・リー”
NBS ソロパフォーマンス
日本、アメリカ、ヨーロッパ、 台湾、オーストラリアにて 数新聞記事やラジオ放送。